

MUSEO DE HISTORIA AMERICANA

Gladys Ibarregui

En una canasta traen frutillas recogidas en una plantación del sur donde solía haber esclavos, en Virginia, y en la otra canasta traen manzanas ya se sabe las manzanas, el pastel de manzanas, símbolo nacional y hay en las ventanas un aire azul detenido como un niño que nos mira desde afuera con sus ojos radiantes, y hay una mariposa beige que nos mira con un ojo ciego porque está por morirse, y hay una polilla en la sala.

A la polilla no le interesa nada, muy poco política rueda enloquecida en las paredes sin poder quedarse quieta como una mujer muy maleducada ¡ah! pero el niño del aire, o el aire como niño, es un ejemplo de virtud detenido el aire el niño, los ojos mirando hacia adentro cuando nos sentamos varios siglos después en este salón de té entre los turistas.